



Газета учнівського самоврядування
Звенигородської
ЗОШ-інтернат I-III ступенів-спортивного ліцею

ЛІДЕР

№ 24 (40)

квітень 2019



Сьогодні у номері:





День відкритих дверей у Звенигородській загальноосвітній школі-інтернаті I-III ступенів-спортивному ліцеї - це традиційний захід, у рамках якого батьки майбутніх першокласників мають змогу отримати всю необхідну інформацію про навчання в нашій школі.

Протягом заходу традиційно відбувається прем'єра казки, яку показують маленькі актори, учасники дидактичного театру «Веселка». У рамках Дня відкритих дверей відбувається зустріч батьків з директором школи, класними керівниками, екскурсія по кабінетах, відвідується їдальня, спортивний комплекс, ігрові зали. Батьки дізнаються про навчальний процес, організацію фізичного розвитку та дозвілля молодших школярів

12.04.2019 р. в Звенигородській загальноосвітній школі-інтернаті I-III ступенів – спортивному ліцеї відбувся День відкритих дверей. Завітали до нас батьки та майбутні першокласники.

Директор Волощук О.В. гостинно запросила всіх на свято і презентувала заклад. Вчителі НУШ Товмацька Г.М. та Томічек Г.В. дали цікаві практичні рекомендації щодо полегшення адаптації дитини у школі, розв'язання проблем виховання молодшого школяра.

Гостям було запропоновано перегляд казки «В гостях у Мойдодира», яку підготували учні театральної студії «Веселка» під керівництвом Томічек Г.В. Дійство було захоплююче та повчальне.

Після перегляду казки Волощук О. В. провела для батьків екскурсію по школі. Гості залишилися задоволені та в піднесеному настрої.



«Гірчить Чорнобиль крізь роки...»



Чорнобиль... Слово це стало символом горя і страждання, покинутих домівок.

Минуло 33 роки від того дня, коли Україну спіткала страшна трагедія – техногенно-екологічна катастрофа, спричинена вибухом реактора четвертого енергоблоку Чорнобильської атомної електростанції, яка нанесла непоправної шкоди довкіллю та здоров'ю людей. Якби не подвиг простих людей, які ризикуючи власним життям і здоров'ям, врятували нас від подальшого поширення радіації, то важко навіть спрогнозувати повні масштаби трагедії не лише для України, а й всього світу.

23 квітня учні 9 та 11 класів підготували і провели лінійку на тему: «Чорнобиля гіркий полин на серце ліг». Діти повідомили про те, скільки людських життів було понівечено Чорнобильським смерчем, скільки ліквідаторів загубили своє здоров'я, а більшість з них вже відійшли у вічність. Тому, з одного боку-це свято мужності людей, а з іншого – це свято зі сльозами на очах, яке отримало свою назву «День ліквідатора».

Всі присутні на лінійці хвилиною мовчання вшанували пам'ять загиблих учасників ліквідації наслідків Чорнобильської катастрофи.

Низький уклін всім, хто боровся зі страшною бідою. Священна пам'ять про Ваш подвиг не згасне у віках і збережеться в серцях народу.



Нещодавно у Черкасах відбулась IV Всеукраїнська історико-краєзнавча конференція учнівської молоді «Державотворчі процеси в Україні: через віки у XXI століття». Школярі подавали свої роботи на розгляд Українського Державного центру національно-патріотичного виховання, краєзнавства і туризму учнівської молоді. Серед учасників конференції була і учениця 10 класу нашої школи Брик Анастасія. Вона підготувала історико-краєзнавчу роботу про отаманщину на Звенигородщині в роки Української революції. Робота увійшла до видання конференції. Учениця нагороджена Грамотою Українського Державного Центру національно-патріотичного виховання, краєзнавства і туризму.



Учні 5-11 кл нашої школи брали участь у Всеукраїнській грі із зарубіжної літератури «Sunflower». Учасники отримали такі результати: Поліщук Антоніна – диплом I ступеня; Кисіль Софія - диплом I ступеня; Кобринська Софія - диплом II ступеня; Колосовська Анастасія - диплом II ступеня; Сухомлин Анастасія - диплом III ступеня. Інші учні отримали дипломи переможців на шкільному рівні та сертифікати учасників гри. Вперше учні-переможці отримали подарунки. Молодці! Так тримати!



17-19 квітня 2019 року ученицям 11 класу Звенигородської ЗОШ-інтернату I-III ступенів – спортивного ліцею проводили заняття з медико-санітарної підготовки на базі Звенигородської центральної районної лікарні. До спортивного ліцею був запрошений голова Товариства Червоного Хреста у Звенигородському районі Слинько Володимир Гнатович, який вчив дівчат надавати першу медичну допомогу та накладати пов'язки.



Учні спортивного ліцею долучилися до міської акції «Прикрасимо Великодне дерево», власноруч розфарбувавши писанки та прикрасивши ними на подвір'ї школи вербу. А також щиро усіх вітають з наступаючим Великоднем!



10 чудернацьких шкіл у світі (продовження)



7. Школа для біженців і нелегалів. «Бьялік-Рогозін» (Ізраїль)

У лютому 2011 року «Оскар» за кращий короткометражний документальний фільм здобула картина «Тут немає чужих» Карена Гудмана і Кірка Саймона. 40-хвилинний фільм розповідає про ізраїльську школу «Бьялік-Рогозін», де навчаються діти біженців і нелегальних емігрантів. Вони приїжджають з усіх кінців землі, походять з різних родин і

поклоняються різним богам, але на коротке життя кожного з них випало чимало випробувань. Багато хто втратив рідних і вони виснажені як фізично, так і емоційно. Деякі діти раніше ніколи не ходили до школи.

«Бьялік-Рогозін» дає дітям не тільки необхідні елементарні знання. Учні там годують, поють і одягають. А найголовніше, що отримують учні від своїх наставників, – щира небайдужість і турбота. Тут дітей не вважають чужими або непотрібними, оскільки всі вони стали ізраїльтянами.

8. Школа на плаву. Школа Компонг Луонг (Камбоджа)

Камбоджійське озеро Тонлесап, неподалік якого розташований знаменитий храмовий комплекс Ангкор Ват, вважається найбільшим прісним водоймищем Індокитайського півострова. Його навіть називають «внутрішнім морем». На поверхні озера знаходиться знаменита пам'ятка Камбоджі – плавуче село Компонг Луонг: житлові будинки, кафе, магазинчики і школа.



Для учнів школа на плаву стала другою домівкою в прямому сенсі цього слова – навчаються в ній здебільшого сироти. Тут вони і живуть. Батьки багатьох із них загинули під час рибної ловлі: в сезон дощів рівень води в озері суттєво піднімається і плавати по ньому в човнах уже доволі небезпечно.

Забезпечувати дітей допомагають туристи: кожна нова група скуповує всі товари з прилавків місцевих крамниць і буквально завалює школярів іграшками, канцтоварами та солодощами.

(далі буде...)

5 правил креативного вчителя



Креативність – важлива навичка, яку треба розвивати, а потім – постійно підтримувати. Тримати у тонусі так само, як і м'язи. Й якщо хочете навчити своїх учнів креативно мислити, то вам також слід самовдосконалюватися та підтримувати свій рівень творчості.

1. Креативити не лише у стінах школи

Коли ви нестандартно підходите до викладання та даєте дітям творчі завдання, це чудово, але не обмежуйте власну креативність лише робочим місцем. Адже у світі є стільки всього цікавого, до чого можна застосувати творчий підхід! Навіть до прибирання квартири чи приготування святкової вечері. Знайдіть

творчий підхід до виконання повсякденних справ. Вигадайте власну систему прибирання квартири або поруште вже усталену схему. Здивуйте себе та вигадайте щось нове, змінивши звичний хід подій. І тоді навіть така рутинна справа, як прибирання, стане проявом вашої творчої індивідуальності.

2. Читати спеціалізовані книжки

Креативність – та тема, яка зараз надзвичайно популярна. У книжкових магазинах безліч книжок, написаних знаменитими психологами, які або розмірковують над сутністю креативного мислення, або фактично дають інструкцію з його розвитку. А якщо книжки вже написані, то це точно комусь потрібно! Спробуйте почитати, ніколи не знаєш, де і як знайдеш щось цікаве та корисне. А також слухайте гарну музику та насолоджуйтеся творами мистецтва – це дійсно дозволяє розслабитися і надихає.

3. Виконувати вправи для розвитку креативного мислення

Їх, до речі, ви можете знайти у тих самих книжках, присвячених розвитку креативності. Радимо обирати прості вправи, виконання яких не забере багато часу, зате ви зможете виконувати їх майже щодня, а потім і порадити їх учням. Деякі з цих вправ також можна застосовувати під час розв'язання складних робочих чи навчальних завдань. Звісно, якщо ви хочете впоратися з ними креативно. І от настає чудовий час для створення дивовижних історій (звісно, з дидактичною метою!) та малювання (з тією самою метою). Йдеться про сторітелінг та скрайбінг. Це надзвичайно цікаві методи, які допоможуть вам тримати власне креативне мислення у тонусі, дозволять зацікавити дітей та розвинути їхні творчі навички.

4. Розширювати свій світогляд

Цікавтеся тим, що відбувається у світі та дізнавайтеся нове. Тим самим ви зможете підтримати власну креативність. Чим більше ви дізнаєтеся, тим більше у вас виникає запитань, на які треба дати відповідь. І вона не завжди проста та очевидна. А нові відповіді нерідко стають джерелом для нових ідей. Це той момент, коли вчитель перетворюється на учня. Розвинути уяву, спостережливість, викликати цікавість до пізнання нового – це те, до чого прагне кожен вчитель, навчаючи дітей. Чи не час дослухатися до власних порад?

5. Грати, розважатися, посміхатися

Що таке гра? Це те, чим ми займаємося заради задоволення та позитивних емоцій. Ми можемо грати з чим завгодно: речами, процесами, ідеями, концепціями... Грати та відкривати двері до нових ідей. Зрештою, можна грати у звичайні настільні ігри чи карти, адже доведено, що під час будь-якої гри продукуються ендорфіни та покращується мозкова активність, що стимулює креативність. І неодмінно дізнавайтеся більше про різноманітні методики, призначені спеціально для розвитку творчих навичок.

Іменинники травня

Кулинич Юрій Васильович (06.05)
Дивнич Людмила Анатоліївна (07.05)
Пшенична Людмила Вікторівна (12.05)
Проценко Анжеліка Миколаївна (13.05)
Селіхова Катерина Вікторівна (13.05)
Попова Віта Іванівна (15.05)
Александрова Світлана Віталіївна (22.05)
Сауляк Інна Володимирівна (31.05)



Газета «Лідер» Звенигородської загальноосвітньої школи –інтернату І-ІІІ ступенів-спортивного ліцею
Звенигородської районної ради Черкаської області.

Головний редактор: Куценко Н. В.

Творча кореспондентська група: ВинарськаЛілія, Утятнікова Дарина, Брик Анастасія

Комп'ютерна верстка і дизайн: Куценко Н. В.